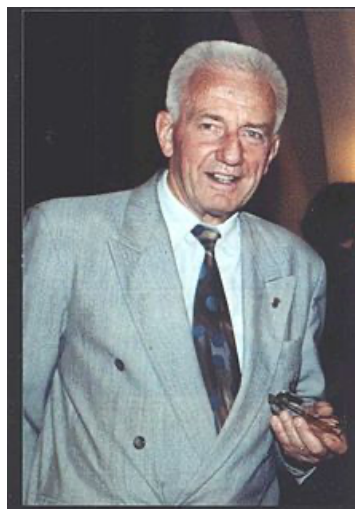


Charakterystyka działalności dydaktycznej, naukowej i technicznej w zakresie fototechniki Pana prof. Adama Zaleskiego przygotowana w celu uzyskania członkostwa honorowego ZPAF



Prof. Adam Andrzej Zaleski¹, ur. 31 maja 1928 r. we Lwowie, fototechnik, emerytowany profesor zwyczajny Politechniki Wrocławskiej.

Honorowy Członek Fotoklubu RP (1998).
Honorowy Członek *Royal Photographic Society* (2000).
Medal Postępu *Progress Medal Royal Photographic Society* (2000).

Prof. Adam Zaleski był w latach 1951-1998 pracownikiem naukowo-dydaktycznym Katedry i Zakładu Fototechniki Politechniki Wrocławskiej, pełniąc w latach 1979-1998 funkcję kierownika Zakładu². Był bliskim współpracownikiem profesora Wiktora Romera (członek rzeczywisty i honorowy ZPAF), pod opieką którego wykonał pracę dyplomową i pracę doktorską. Współpracował również z profesorem Władysławem Markockim (członek honorowy ZPAF).

Osiągnięcia naukowe i techniczne

W wyniku badań wykonanych w ramach pracy dyplomowej i doktorskiej opracowana została, wspólnie z prof. W. Romerem, unikatowa koncepcja pomiaru ziarnistości optycznej wraz z oryginalną konstrukcją przyrządu do jej pomiaru. W ówczesnym czasie były to osiągnięcia na skalę światową, co zaowocowało eksportem aparatury i zostało zauważone w encyklopedii techniki fotograficznej P. Glafkidesa³.

W późniejszym okresie prof. Adam Zaleski skierował swoje zainteresowania badawcze na bardzo aktualne w tamtym czasie dla polskiego przemysłu fotochemicznego zagadnienia syntezy emulsji fotograficznych. Wyniki tych prac doprowadziły do licznych opracowań przemysłowych i ich wdrożeń w Bydgoskich i Warszawskich Zakładach Fotochemicznych. Najważniejsze z nich to opracowanie nowoczesnej, dwustrumieniowej technologii otrzymywania emulsji światłoczułych oraz opracowanie pierwszej w krajach ówczesnego bloku wschodniego technologii produkcji fotograficznych materiałów wprostpozytywowych. Rezultatem dal-

¹ Wikipedia: http://pl.wikipedia.org/wiki/Adam_Zaleski, informacja dostępna 25 kwietnia 2014 r.

² P. Nowak (red.) *Archiwum Fototechniki. Bibliografia specjalna 1947-1997*, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1998.

³ P. Glafkides, *Chimie et physique photographiques*, Tome 1, p. 338. Editions de L'usine, Paris 1987.

szych badań było opracowanie technologii materiałów holograficznych, defektoskopowych i rentgenowskich. W innych badaniach opracowano technologię fotograficznego wytwarzania mikroskal optycznych oraz elektronicznych obwodów scalonych metodą mikrolitografii i sitodruku. Pełniąc funkcję konsultanta naukowego w Bydgoskich Zakładach Fotochemicznych uczestniczył we wdrożeniu produkcji błon graficznych oraz wysokokontrastowych błon typu „lith”.

Za działalność naukową i techniczną w dziedzinie fototechniki prof. Adam Zaleski został uhonorowany licznymi wyróżnieniami i nagrodami. Jest laureatem zespołowej nagrody IV stopnia w ogólnopolskim konkursie NOT pt. „Szukamy nowych technologii na eksport” (1981), ma tytuł „Mistrza Techniki” NOT Warszawy (1986) nagrodę Ministra Szkolnictwa Wyższego za pracę dydaktyczno-organizacyjną, nagrodę Sekretarza PAN za wdrożenia przemysłowe i ponad 20 nagród Rektora za osiągnięcia naukowe, badawcze i dydaktyczne. Osiągnięcia naukowe i techniczne prof. Adama Zaleskiego zawierają się w 141 publikacjach krajowych i zagranicznych, a w tym 14 polskich patentów. Ponadto, ze względu na zastrzeżone informacje technologiczne, które nie mogły być przedmiotem publikacji, ma w swoim dorobku 49 niejawnych opracowań technologicznych. Jest autorem haseł do Encyklopedii Techniki (WTN 1976) i współautorem zbiorowej monografii pt. „Informacja obrazowa” (WTN 1992). Prof. A. Zaleski uczestniczył w ponad 25 kongresach i konferencjach naukowych poświęconych zagadnieniom procesu fotograficznego, a w roku 1987 był specjalnym gościem Chińskiej Akademii Nauk, jako *visiting professor* Uniwersytetu w Hefei. Jest członkiem międzynarodowych organizacji naukowych związanych z fotografią: *International Committee of Imaging Science* oraz *Internationale Arbeitsgemeinschaft für Forschung der Gelatine*. Był członkiem komitetu redakcyjnego czasopisma „Journal of Information Recording” oraz członkiem Rady Naukowej sympozjum *Fotografia Academica*, organizowanego przez Wyższą Szkołę Chemiczno-Technologiczną w Pardubicach. Wyprymował około 100 magistrów oraz 4 doktorów nauk technicznych, w specjalności fototechnika.

Obszerne spektrum udokumentowanej i wszechstronnej działalności Profesora na rzecz szeroko rozumianej fotografii, prowadzonej nie tylko w kraju ale również na forum międzynarodowym, upoważnia Zarząd Okręgu Dolnośląskiego ZPAF do złożenia wniosku o nadanie członkostwa honorowego ZPAF Panu prof. Adamowi Zaleskiemu.

Opracowanie merytoryczne: Piotr Nowak

Za Zarząd OD ZPAF, prezes Andrzej Rutyna.