

Limfa

Kasia Kalua Kryńska

kobieta Kobiecość
pierwiastek k o b i e c o ś c i

obrazowanie słowa

Poetycka codzienność

Ciało odnalezione w BŁĘKICIE

*Cielesność*śnienie

namiętność uniesienie

u

p

a

d

e

k

nuta surrealizmu

Równowaga między p r z e c i w n o ś c i a m i

ŻYCIE w cieniu wyjście z C I E N I A

powiew puls W y d e c h

Dotykdwoistość

u w a ż n o ś ć otoczona c h a o s e m

OddechBezdech

SenJawa

przenikanie/powielanie/rozpad

T O Ź S A M O Ś Ć

R U C H bezruch

RozumEmocjeDuch

Kobieta wuzyczyzna

rysunek grafika

T W O R Z E N I E

cyjanotypia

prof. Krzysztof Trusz