



Paper Photo Festival 2025:

Weekend otwarcia | 24–26 października 2025 | Katowice

I. Piątek:

- godz. 12:00 – warsztaty PPF x RUST
- godz. 17:00 – otwarcie festiwalu + wykład | Jakub Dziewit: *Najważniejsze książki fotograficzne w historii*
- godz. 18:00 – wykład | dr Witold Kanicki: *Atlasy, albumy i wizualne konstelacje, czyli czego nie opowiadają foto-książki*
- godz. 19:30 – wykład | dr hab. prof. AGH Tomasz Łojewski: *Od widzenia ludzkiego do maszynowego: barwa, światło i obrazowanie multispektralne*

II. Sobota

- godz. 12:00–19:00 – targi fotoksiążek oraz Paper Academy (przegląd publikacji studenckich)
- godz. 12:00 – oprowadzanie kuratorskie po wystawie *Prywatne narracje*
- godz. 13:00 – wernisaż wystawy *BY Books: Białoruskie publikacje fotograficzne z biblioteki Fsh1*
- godz. 13:30 – 17:30 – spotkania autorskie
 - premiera światowa: Masha Sviatahor – *Everybody dance*
 - premiera światowa: Maryia Karneyenka – *Rattus Sapiens*
 - spotkania autorskie z finalistami konkursu Paper Photo Award
- godz. 18:00 – gala wręczenia nagród + wernisaż wystawy pokonkursowej *Paper Photo Award 2025*
- afterparty

III. Niedziela

- godz. 12:00–19:00 – targi fotoksiążek oraz Paper Academy (przegląd publikacji studenckich)
- godz. 12:00 – oprowadzanie kuratorskie po wystawie *Rules of repetition*
- godz. 13:00 – 17:00 – spotkania autorskie:
 - premiera polska: Nastasiia Leliuk & Natalia Wiernik – *Once a year the stick shoots*
 - spotkanie autorskie: Wojciech Wilczyk
 - spotkania autorskie z finalistami konkursu Paper Photo Award
- godz. 18:00 – spotkanie z jury konkursu, podsumowanie festiwalu
- godz. 19:00 – prezentacja filmu *Stefan Wojnecki: wpisuję swoje uporządkowanie świata* (reż. P. Florkowski, 63 min)

WYSTAWY

- 1. Paper Photo Award 2025. Wystawa pokonkursowa** – Galeria Miasta Ogrodów;
wystawa czynna do 8 lutego 2026 r.



2. *Rules of Repetition* – Galeria Pusta

Kurator: Jakub Dziewit; wystawa czynna do 4 stycznia 2026 r.

3. *Prywatne narracje* – Galeria Engram

Kuratorka: Katarzyna Łata; wystawa czynna do 1 lutego 2026 r.

4. *BY Books. Białoruskie publikacje fotograficzne z biblioteki FSh1* – Galeria Pojedyncza

Kuratorzy: Maryia Karneyenka, Yauhen Attsetski; wystawa czynna do 30 listopada 2025 r.

Wystawa towarzysząca:

Marin Kollar: *Provisional Arrangement*

Szkoła Filmowa im. K. Kieślowskiego, Uniwersytet Śląski w Katowicach; wystawa czynna do 3 listopada 2025 r.

Honorowy patronat:



Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



Patronat Honorowy
Prezydenta Miasta Katowice
Marcina Krupy

Organizatorzy:



uncontemporary

Patronat artystyczny:



Patronat medialny:



Partnerzy:



ZAKŁAD
FOTOGRAFII



International
Photography
Assoc. Festivals
MEMBER



<http://paperphoto.pl>; e-mail: ppf@paperphoto.pl

<https://www.facebook.com/paperphotofestival>; <https://www.instagram.com/paperphotofestival>