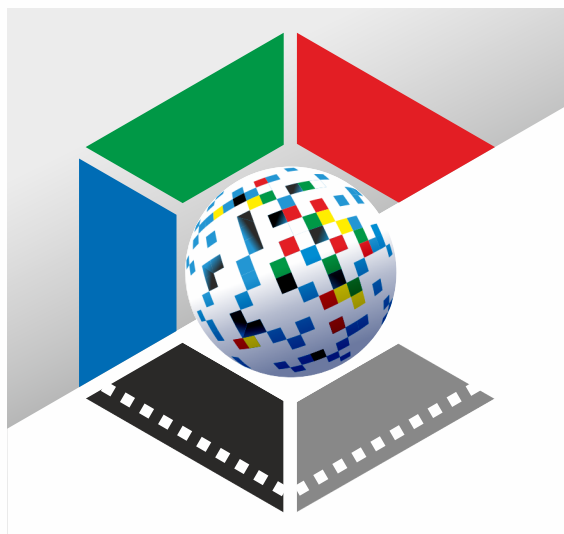


# CYBERFOTO 2026



Sponsorzy - Sponsors

Starostwo Powiatowe w Częstochowie  
District Authority Office in Częstochowa- Starosta



**OPTIKOM-IT**  
CZĘSTOCHOWA

Patronat medialny - Media patronage



Honorary patronage Marshal of the Silesian Voivodeship  
Wojciech Saługa



Województwo  
Śląskie

Honorowy patronat  
Marszałka Województwa Śląskiego  
Wojciecha Saługi

Organizator - Organizer  
The Regional Culture Centre in Częstochowa



Patronat - Patronage  
Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej  
The Fotoklub of the Polish Republic



The Association of Polish Art Photographers Silesian District

ZP  
&f ZWIĄZEK POLSKICH  
ARTYSTÓW  
FOTOGRAFIKÓW  
OKRĘG ŚLĄSKI



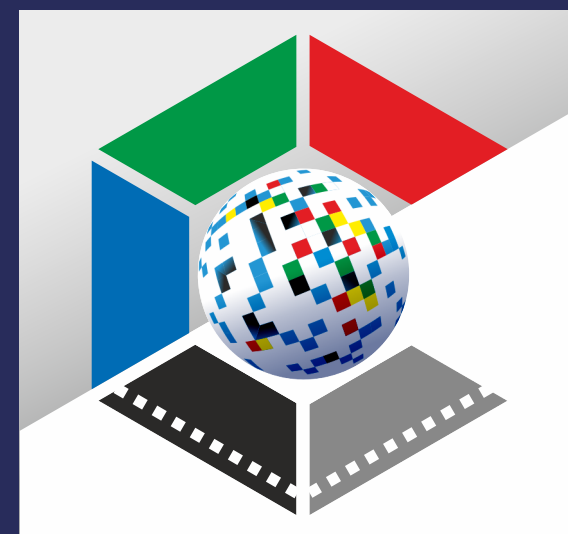
Województwo  
Śląskie



Instytucja kultury Samorządu Województwa Śląskiego  
The Regional Culture Centre in Częstochowa  
Institution of Culture of the Self-government of the Silesian Voivodeship

## XXIX MIĘDZYNARODOWY KONKURS CYFROWEJ FOTOKREACJI XXIX INTERNATIONAL CONTEST OF DIGITAL PHOTOCREATION

# CYBERFOTO 2026



CZĘSTOCHOWA 2026

XXIX MIĘDZYNARODOWY KONKURS  
CYFROWEJ FOTOKREACJI

# CYBERFOTO 2026

PATRONAT HONOROWY

**Marszałek Województwa Śląskiego  
Wojciech Saluga**

ORGANIZATOR

**Regionalny Ośrodek Kultury  
w Częstochowie**

PATRONAT

**Związek Polskich Artystów  
Fotografików  
Okręg Śląski**

**Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej  
Stowarzyszenie Twórców**

SPONSORZY

**Starostwo Powiatowe w Częstochowie**

**OPTIKOM IT  
CZĘSTOCHOWA**

PATRONAT MEDIALNY

**TVP Katowice, TV Orion,  
TV NAWYLOT, Radio Jura, Życie Regionu  
Gazeta Regionalna, Życie Częstochowy,  
Portal [www.czest.info](http://www.czest.info) ,  
[ZdrowaCzestochowa.pl](http://ZdrowaCzestochowa.pl) , Info.pl**

**I. Cel konkursu.**

Konkurs ma na celu prezentację możliwości kreacji obrazu fotograficznego poprzez zastosowanie komputera i współczesnych technik obrazowania.

**II. Regulamin konkursu.**

1. Konkurs jest dostępny dla wszystkich fotografujących.
2. Materiałem wyjściowym do przetworzeń cyfrowych jest tradycyjna fotografia, bądź fotografia wykonana metodą cyfrową.
3. Prace /min. format 21x30, A-4/, max.70x100 cm. w postaci wydruku lub odbitki fotograficznej należy przesłać w usztywnionych kopertach. Każdy autor może zgłosić 4 fotografie.
4. Każdą pracę należy czytelnie opisać na odwrotnej stronie podając:
  - imię i nazwisko (lub godło)
  - tytuł pracy
5. Do prac należy dołączyć w zamkniętej kopercie wypełnioną kartę zgłoszenia oraz informację, w jakim programie praca powstała. Sztuczna inteligencja nie może być użyta w pracach konkursowych. Prace nie opisane, bez karty zgłoszenia nie będą oceniane.
6. Nagrodzone i wyróżnione prace przechodzą na własność organizatora, pozostałe prace będą odesłane autorom na prośbę autora i na koszt autora. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji i publikacji prac konkursowych w katalogu oraz w środkach masowego przekazu w celu informacji i reklamy imprezy.
7. W konkursie mogą brać udział wyłącznie prace do tej pory niepublikowane i nienagradzane. Autor oświadcza, że wszystkie części obrazu zostały sfotografowane przez autora i autor posiada prawa autorskie do wszystkich przesłanych zdjęć.
8. Uczestnictwo w konkursie jest płatne. Opłata od każdego autora wynosi **100 zł. 20 Euro lub 25\$** - dla autorów zagranicznych konto ING Bank Śląski O/Częstochowa 23105011421000000501623847 Nr IBAN PL 23105011421000000501623847 Kod BIC (SWIFT) INGBPLPW

Brak wpłaty za uczestnictwo do dnia **13 kwietnia 2026** wyklucza autora z konkursu.

Prosimy o dołączenie kserokopii wpłaty.

9. Autorzy zostaną powiadomieni o werdykcie Jury i terminie wystawy.
10. Z wystawy pokonkursowej zostanie wydany katalog z nagrodzonymi pracami.
11. Wystawie towarzyszyć będzie seminarium poświęcone zastosowaniu komputera w kreowaniu współczesnej sztuki.
12. Oceny prac i podziału nagród dokona Jury powołane przez organizatorów.

**III. Nagrody.**

I NAGRODA 2500 zł.

II NAGRODA 1500 zł.

III NAGRODA 800 zł.

Oraz trzy wyróżnienia po 400 zł.

Jury może dokonać innego podziału nagród. Laureaci otrzymują nagrody i wyróżnienia na konto osobiste.

**IV. Terminy.**

1. Zgłoszenie prac konkursowych do **13 kwietnia 2026 r.**
  2. Ocena prac **16 kwietnia 2026 r.**
  3. Ekspozycja: otwarcie wystawy **8 maja 2026 o godz. 18:00** w Galerii ART-FOTO w Częstochowie.
  4. Prace należy przesłać lub dostarczyć osobiście na adres:  
**Regionalny Ośrodek Kultury, ul. Ogińskiego 13a, 42-200 Częstochowa z dopiskiem „CYBERFOTO”**  
**Tel. +48 34 366-59-64, fax +48 34 324-94-81**  
<https://rok.czestochowa.pl> ; <https://cyberfoto.czest.pl>  
[rok@rok.czestochowa.pl](mailto:rok@rok.czestochowa.pl)
  5. Nadesłanie prac na konkurs jest jednoznaczne z uznaniem niniejszego regulaminu.
- Wszelkich dodatkowych informacji na temat konkursu udziela komisarz wystawy:**  
**art. fotografik Sławomir Jodłowski**  
Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie