

TRZY RODZAJE PIECZĘCI

Na każdym wydruku Digigraphie znajduje się wytłaczana pieczęć potwierdzająca jego oryginalność.

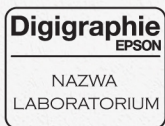
Stosowane są trzy rodzaje pieczęci: do wydruków stworzonych przez artystów, do wydruków z certyfikowanych laboratoriów oraz, w przypadku artystów nieżyjących, do reprodukcji dzieł pochodzących z muzeów lub należących do innych właścicieli.

1. Wydruki własne artysty
2. Wydruki z autoryzowanego laboratorium
3. Reprodukcje dzieł innych właścicieli (spadkobierców lub muzeów, w przypadku artystów nieżyjących)

Dla artystów współczesnych



Artyści



Laboratoria i studia
graficzne

W przypadku
artystów nieżyjących



Muzea lub prawomocni
właściciele

**DIGI
GRAPHIE**
by Epson **Better Products
for a Better Future™**

Dodatkowe informacje można uzyskać w lokalnej siedzibie firmy Epson lub w witrynie www.epson-europe.com

Epson Europe B.V. Sp. z o.o.
Oddział w Polsce
ul. Bokserska 66 02-690 Warszawa
Tel.: +48 22 375 7500
Faks: +48 22 375 7501

Infolinia: +48 22 295 37 25
(Opłata za połączenie wg taryfy operatora.)
www.epson.pl

Znaki towarowe oraz zastrzeżone znaki towarowe są własnością firmy Seiko Epson Corporation lub odpowiednich firm. Informacje o produkcie mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

EPSON®

DIGIGRAPHIE® FIRMY EPSON

NOWE STANDARDY WYDRUKÓW ARTYSTYCZNYCH



**DIGI
GRAPHIE**
by Epson

EPSON®
EXCEED YOUR VISION

CO TO JEST DIGIGRAPHIE?

Digigraphie to certyfikowany proces wydruku, który umożliwia fotografikom i artystom grafikom tworzenie limitowanych edycji ich prac.

Digigraphie to wyznacznik doskonałości spełniający wyjątkowe kryteria i przeznaczony do ściśle określonych zastosowań. Wszystkie limitowane edycje wydruków artystycznych są opatrzone podpisem i pieczęcią autora.

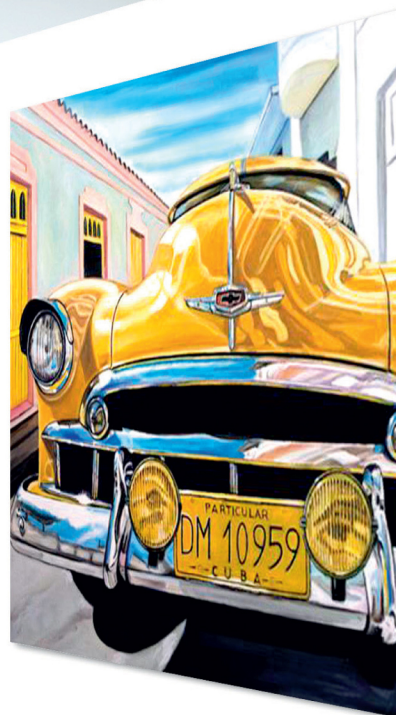
Technologię tę zaprezentowano po raz pierwszy podczas obchodów stulecia Wystawy Jesiennej w Paryżu w 2003 r. Obecnie Digigraphie jest znakiem znanym i cenionym przez artystów z całego świata.



Certyfikowane wydruki Digigraphie mogą być produkowane przez artystę lub autoryzowane laboratorium przy użyciu drukarki wielkoformatowej firmy Epson, tuszy pigmentowych Epson UltraChrome™ oraz szerokiej gamy certyfikowanych papierów artystycznych.

Certyfikat standardu Digigraphie ma ponad 25 000 prac, a wielu artystów tworzących wydruki Digigraphie prezentuje swoje prace na stronie poświęconej znakowi Digigraphie.

Autorzy wydruków Digigraphie: Françoise Nielly, Nie 578 (na pierwszej stronie); Sophie Griotto, Saint Germain; Seize Happywallmaker, Green Catabase; Jack Naudo, Taxi; Patrick Blin, Sur la terre des loups (na tej stronie, od lewej do prawej); Gilbert Wayenborgh, La vallée (na ostatniej stronie).



DLACZEGO WARTO WYBRAĆ DIGIGRAPHIE

Digigraphie to gwarancja jakości i oryginalności dzieła sztuki. Znak Digigraphie jest rozpoznawany na całym świecie, stosowany zarówno w przypadku obrazów i rysunków, jak i zdjęć czy grafiki komputerowej.

1. Jakość

Wydruki Digigraphie zapewniają wysoką jakość wiernych reprodukcji oryginalnych dzieł sztuki dzięki szerokiej gamie kolorów, głębokim czerniom i jasnej bieli. Oprócz tego oferowany jest duży wybór certyfikowanych papierów artystycznych co sprawia, że reprodukcje Digigraphie w pełni oddają piękno każdego dzieła sztuki.

2. Trwałość

Wydruki Digigraphie mają gwarantowaną trwałość minimum 60 lat* poświadczoną niezależnymi certyfikatami laboratoriów Wilhelm Imaging Research (www.wilhelm-research.com) oraz LNE (Laboratoire National de Métrologie et d'Essais).

Wydruki Digigraphie stanowią trwałą inwestycję zwiększającą wartość reprodukcji dzieł sztuki dla kolekcjonerów.

3. Oryginalność

W celu zagwarantowania oryginalności dzieła sztuki wydruk Digigraphie musi zawierać określone elementy.

- Sucha lub wilgotna pieczęć zawierająca informacje na temat producenta. Stosowane są trzy rodzaje pieczęci, zależnie od statusu producenta
- Numeracja powinna umożliwiać łatwą identyfikację części serii oryginałów, którą można wyprodukować na zamówienie
- Certyfikat oryginalności dołączony do każdego wydruku Digigraphie
- Własnoręczny podpis artysty

*W określonych warunkach przechowywania.

4. Dostępność i informacje

Na stronie poświęconej technologii Digigraphie, pod adresem www.digigraphie.com, znajdują się szczegółowe informacje na temat znaku Digigraphie, artystów i ich prac oraz potwierdzenia ich oryginalności.

- 10 kryteriów wyszukiwania — według autora, laboratorium, kraju i rodzaju prac.
- Szczegółowe informacje na temat każdego dzieła, w tym:
 - Łączna liczba istniejących prac oraz prac wystawionych na sprzedaż
 - Format
 - Rodzaj papieru artystycznego
 - Informacje o artyście
 - Laboratorium (jeśli dotyczy)

